11E FESTIVAL KINOTAYO

Programme des séances
décembre 2016 / janvier 2017
Île-de-France

EUROPACORP AÉROVILLE – 30 Rue des Buissons – 95700 ROISSY-EN-FRANCE 01 49 90 19 50

Jeudi 8 décembre 2016	18h30	Harmonium	Séance Prélude Roissy en France

UGC – 38 Rue du Général de Gaulle, 95880 ENGHIEN-LES-BAINS 01 46 37 28 24

Jeudi 15 décembre 2016	18h30	Harmonium	Prélude Val d'Oise

CLUB DE L'ETOILE – 14, rue Troyon – 75017 PARIS 01 43 80 42 05

Vendredi 6 janvier 2017	19h00	Cérémonie d'Ouverture sur invitations	
Samedi 7 janvier 2017	14h30	Three Stories of Love	
Dimanche 8 janvier 2017	14h30	Artist of Fasting	
	17h30	Sayonara	
	20h30	Destruction Babies	
Vendredi 13 janvier 2017	20h30	Oyster Factory	
Samedi 14 janvier 2017	14h00	Happy Hour	*Pauses pendant le film*
	20h30	HIME-ANOLE	
Dimanche 15 janvier 2017	14h00	Bangkok Nites	
	17h50	The Actor	
	20h30	Your Name.	
Lundi 16 janvier 2017	19h00	Cérémonie de Clôture sur invitations	

UTOPIA – 1, place Pierre-Mendès-France – 95310 SAINT-OUEN-L'AUMÔNE 01 30 37 75 52

Lundi 9 janvier 2017	19h00	Harmonium	

MAISON DE LA CULTURE DU JAPON À PARIS – 101 bis quai Branly – 75015 PARIS 01 44 37 95 01

Mardi 10 janvier 2017	16h30	Artist of Fasting	
	19h30	Sayonara	Cérémonie d'ouverture à la MCJP
Mercredi 11 janvier 2017	16h00	Bangkok Nites	
	20h00	HIME-ANOLE	
Jeudi 12 janvier 2017	16h30	Destruction Babies	
	19h30	Three Stories of Love	
Vendredi 13 janvier 2017	16h00	Happy Hour	*Pauses pendant le film*
Samedi 14 janvier 2017	14h30	Oyster Factory	
	17h30	The Actor	
Mardi 17 janvier 2017	16h30	Sayonara	
	19h00	Bangkok Nites	
Mercredi 18 janvier 2017	16h30	Three Stories of Love	
	19h30	The Actor	
Jeudi 19 janvier 2017	16h30	HIME-ANOLE	
	19h30	Destruction Babies	
Vendredi 20 janvier 2017	16h30	Oyster Factory	
	19h30	Artist of Fasting	
Samedi 21 janvier 2017	14h30	Happy Hour	*Pauses pendant le film*

Ces dates et horaires pourront être modifiés en cas d'impératif. Vérifiez auprès de la salle ou sur notre site Internet www.kinotayo.fr

FILMS KINOTAYO 11E EDITION – EN COMPETITION

Artist of Fasting (2016) de **Masao ADACHI** I Comédie satirique 104 min I VOSTFR

Une galerie marchande d'une ville de province. Surgi de nulle part, un homme s'y installe, apparemment en grève de la faim. Son silence persistant lui vaut bientôt la célébrité : des badauds aux réseaux sociaux, on ne parle que du « hunger artist ». Adachi, en pleine forme, dans une fable satirique adaptée de Kafka.

Bangkok Nites (2017) de **Katsuya TOMITA** I Drame 183 min I VOSTFR

A Bangkok, la rue Thaniya est un haut lieu de la prostitution, fréquenté par des Japonais. Luck, l'une des reines du quartier, y retrouve Ozawa, ancien client et amant japonais déraciné. Ensemble, ils vont tenter de vivre leur amour aux confins du pays, à la frontière du Laos. Mais leur quête du paradis perdu se heurte aux traces partout présentes du passé colonial.

Destruction Babies (2016) de **Tetsuya MARIKO** I Drame 108 min I VOSTFR

Mitsuhama, port du Shikoku, sud le plus rural du Japon. Là vivent deux frères orphelins, Taira et Shota Ashiwara. L'aîné, Taira, est obsédé par l'idée de se battre. Un jour où il a été passé à tabac par une bande, il rejoint Matsuyama, la grande ville la plus proche, à la recherche d'adversaires forts à qui se mesurer. Débute alors dans son sillage une escalade de violence.

Happy Hour (2015) de **Ryusuke HAMAGUCHI** I Drame 317 min I VOSTFR

A Kobe, quatre femmes aux situations personnelles et conjugales très différentes partagent une amitié sans faille. Du moins le croient-elles : le jour où l'une d'elles annonce aux autres son intention de divorcer, l'équilibre de leur groupe vacille. Ce film fleuve (5h17), qui emprunte aux formes télévisuelle et documentaire, constitue une expérience unique du temps au cinéma.

HIME-ANOLE (2016) de **Keisuke YOSHIDA** I Thriller 99 min I VOSTFR

Employé à mi-temps dans une société de nettoyage, Okada mène une vie plutôt morne. Jusqu'au jour où son collègue, M. Ando, lui demande de l'aide pour séduire Yuka, une jeune serveuse. Au café où celle-ci travaille, Okada croise un ex-camarade d'école, Morita. La bluette qui s'amorçait vire alors au thriller noir, très noir.

Oyster Factory (2016) de **Kazuhiro SODA** I Documentaire 145 min I VOSTFR

Ushimado, préfecture d'Okayama. La culture des huîtres constitue traditionnellement le pilier économique de la ville. Mais les locaux sont de moins en moins nombreux, le métier est difficile, et la main-d'œuvre de plus en plus rare. A l'exemple d'autres employeurs ostréicoles, Watanabe, récemment venu de Fukushima, décide d'embaucher des travailleurs chinois. Chacun va devoir s'adapter…

Sayonara (2015) de **Koji FUKADA** I Science-fiction 112 min I VOSTFR

Dans un futur proche, au Japon, la vie humaine semble avoir déserté le paysage, conséquence d'une catastrophe nucléaire. Tania attend, comme les autres habitants encore présents, d'être évacuée. Malgré sa santé chancelante, elle n'est pas prioritaire, car étrangère. La jeune femme trouve un peu de réconfort auprès de Leona, androïde chargée de lui tenir compagnie depuis qu'elle est enfant.

The Actor (2016) de **Satoko YOKOHAMA** I Comédie romantique 123 min I VOSTFR

Takuji Kameoka est acteur. A 37 ans, il semble voué éternellement aux seconds rôles. Hors des plateaux, son activité principale consiste à boire. Occupation qui le conduit un soir au Murota, bar où il rencontre la belle Azumi, tenancière des lieux. Kameoka va alors devenir peu à peu l'acteur de sa propre vie.

Three Stories of Love (2015) de **Ryosuke HASHIGUCHI** I Drame 140 min I VOSTFR

Atsushi entretient des ponts pour vivre, et supporter le décès de sa femme trois ans auparavant. Toko vit auprès d'un mari indifférent et d'une belle-mère abusive ; une rencontre à son travail lui redonne de l'espoir. Takashi, avocat, éprouve un amour secret pour un ami d'enfance. Trois personnes, trois expériences de l'amour différentes. Avec un point commun : la perte des illusions liée aux sentiments.

FILMS KINOTAYO 11E EDITION – HORS COMPETITION

Harmonium (2016) de **Koji FUKADA** I Drame 118 min I VOSTFR

Dans une discrète banlieue japonaise, Toshio et sa femme Akié mènent une vie en apparence paisible avec leur fille. Un matin, un ancien ami de Toshio se présente à son atelier, après une décennie en prison. Toshio lui offre alors emploi et logis. Peu à peu, ce dernier s'immisce dans la vie familiale.`

Your Name. (2016) de **Makoto SHINKAI** I Film d'animation 106 min I VOSTFR

Mitsuha, adolescente coincée dans une famille traditionnelle, n'aspire qu'à quitter ses montagnes natales ; à Tokyo, Taki mène une vie bien remplie entre le lycée, son job dans un restaurant italien et ses amis. Un jour, la première rêve qu'elle est un jeune homme à Tokyo, tandis que le second se voit en rêve dans la peau d'une jeune fille du Japon rural. Quel lien unit les deux adolescents ?

Certains films sont déconseillés aux moins de 12 ans