



KINOTAYO

プレスリリース
2024年10月21日 パリ

第18回KINOTAYO現代日本映画祭のプログラムの 全容がついに公開！

フランス最大の日本映画祭が11月23日から12月14日まで、パリ日本文化会館
およびギメ東洋美術館の二カ所で開催されます。
プログラムの詳細をぜひご確認ください！

KINOTAYO映画祭では例年通り、コンペティション作品、オープニング／クロージング作品、コンペティション外の作品に加え、特別なレトロスペクティブ作品といったさまざまなカテゴリーにおける珠玉の日本映画を上映いたします。

今年の第18回目は日本の映画監督たちが見せる豊かな創造性や大胆さに対し、賞賛と敬意の意も込めて開催されます。今年も多くの監督・ゲストの方々をお迎えする中、今回の映画祭では、日本の映画界を代表する俳優の一人である、あの役所広司さんがゲストとしていらっしゃいます！



18^e ÉDITION

現代日本映画祭

FESTIVAL DU CINÉMA JAPONAIS
CONTEMPORAIN EN FRANCE

KINOTAYO

23 Novembre au 14 Décembre 2024

À la Maison de la culture du Japon à Paris et au Musée Guimet
Décembre à Mars en Val-d'Oise et salles partenaires en France

www.kinotayo.fr



オープニング・クロージングセレモニー

毎年恒例のイベント、オープニング・クロージングセレモニーは今年もパリ日本文化会館にて開催されます。今回の映画祭は、初の長編フィクション作品を手掛ける空音央 監督『HappyEnd』から幕を開けます！本作は第81回ヴェネツィア国際映画祭オリゾンティ部門でノミネートされ、政治的危機や自然災害、人工知能などの問題を織り交ぜながら思春期の友情やあり得るかもしれない日本の近未来を描いています。

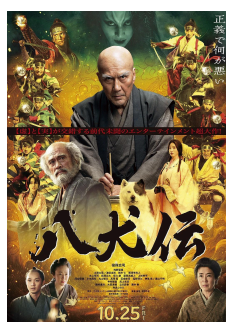
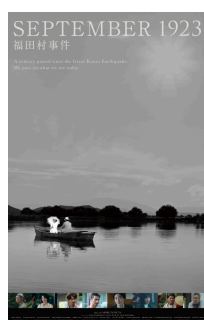
そして最終日のクロージングセレモニーには、声優も務めた役所広司さんご出席の下、フランス先行初公開のアニメ映画『窓ぎわのトットちゃん』を上映いたします。

コンペティション選出作品

今年は制作から18ヶ月未満の約200作品の中から、映像作品として非常に優れた**7本の長編作品**を厳選いたしました。これらの作品のテーマは普遍的でありながらフランスと日本に共通する社会問題を主に扱っており、2006年開催以来、この映画祭の本質である両国の特別な文化的対話の継続に貢献することとなるでしょう。

コンペティションで授与される3つの賞<ソレイユ・ドール>、<グランプリ>、<審査員賞>を争う7作品は以下の通りです：

- 『唄う六人の女』 石橋義正 監督 — 舞台挨拶ご出席予定
- 『蒸発』 アンドレアス・ハルトマン監督／森あらた監督 — 舞台挨拶ご出席予定
- 『福田村事件』 森達也 監督
- 『八犬伝』 曾利文彦 監督
- 『隣の転校生』 藤田直哉 監督 — 舞台挨拶ご出席予定
- 『白鍵と黒鍵の間に』 富永昌敬 監督
- 『あんのこと』 入江悠 監督 — 舞台挨拶ご出席予定



選出された作品たちは一つの主題に限られることなく、多様で深いテーマを追究しています。社会的圧力や戦争の苦しみ、そしてそれらの後遺症を描きつつ、救いとなる友情の力を強調する物語に焦点を当てており、さらに7作品のうちの1つでは国境を越え多くの人々の想像力に影響を与えた文学作品の傑作にも光を当てております。

コンペティション外作品

本プログラムにはコンペティション外作品も選出されております。

コンペティション作品に選ばれた『蒸発』に関連し、今村昌平監督の名作『人間蒸発』を特別上映いたします。さらに今年は2023年に逝去した日本を代表する作曲家、坂本龍一を偲び『Ryuichi Sakamoto | Opus』を再上映。息子である空音央 監督によって手がけられた彼の最新作である『HappyEnd』はオープニングセレモニーにて上映予定です。また、エリザベス・レナード監督の『Tokyo Melody』ではインタビュー等を通じて坂本自身が音楽観や現代文化の状況を語っていきます。そして同じく「音楽」を主題とした2023年アヌシー国際映画祭で特別上映された『BLUE GIANT』は、コンペティションに選出された『白鍵と黒鍵の間に』と共にジャズ映画に光を当てる作品となります。

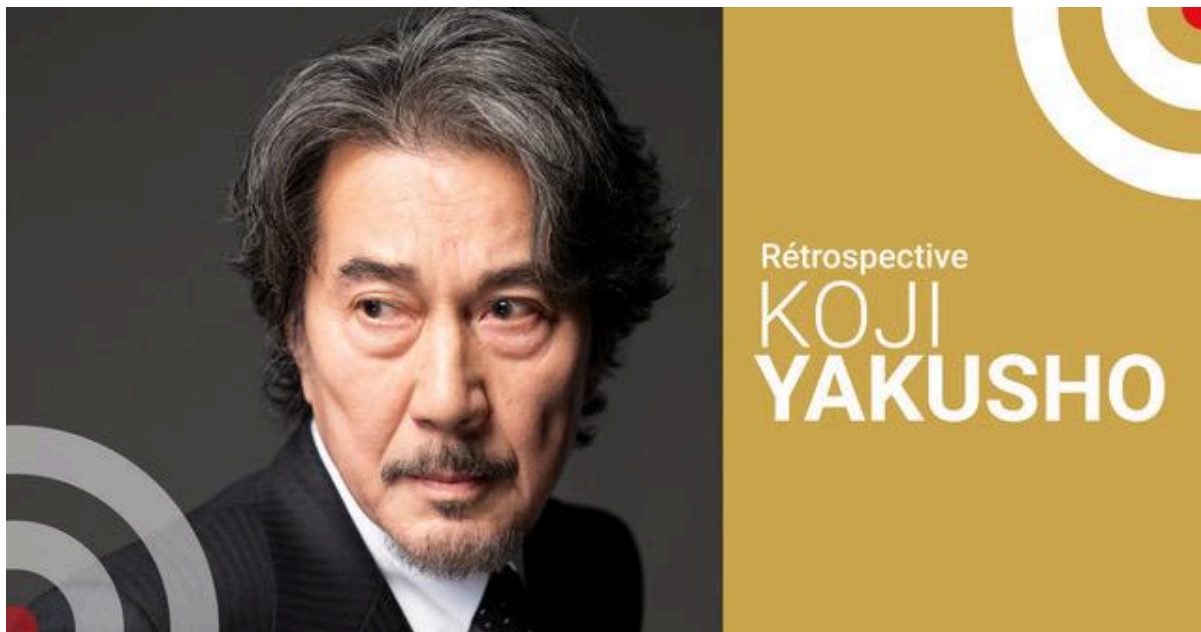
さらに長年フランスに在住し、KINOTAYO映画祭の発展に貢献してくださっている著名な日本人アーティスト、レイコ・クルック西岡さんへの感謝を込めて、2023年に長崎市で行われた朗読劇『赤とんぼ』がコンペティション外作品として上映されます。

コンペティション外作品は以下の通りです：

- 『SUPER HAPPY FOREVER』 五十嵐耕平 監督 — プレミア公開
- 『人間蒸発』 今村昌平 監督
- 『Tokyo Melody』 エリザベス・レナード 監督
- 『Ryuichi Sakamoto | Opus (原題)』 空音央 監督
- 『赤とんぼ』 レイコ・クルック西岡 制作・演出
- 『BLUE GIANT』 立川譲 監督

ご本人ご参加の下、「役所広司 特集作品」特別上映も開催！

今年の映画祭 最大の注目ポイントは、あの有名実力派俳優の役所広司さんがKINOTAYO映画祭に参加！



—2023年、ヴィム・ヴェンダース監督作『PERFECT DAYS』で第76回カンヌ国際映画祭にて最優秀男優賞を受賞し国際的に名を広めた役所広司は、日本でも著名な実力派俳優の一人として知られている。映画界を代表する俳優の一人である仲代達矢に見出され、指導を受けた役所は、『タンポポ』(1985年)や『Shall we ダンス?』(1996年)など大ヒットを記録した作品に出演。2005年にはロブ・マーシャル監督作『SAYURI』でハリウッドデビューを果たし、『BABEL』(2006年)ではブラッド・ピットと共演し、様々な映画賞を通じて国際的な認知を得る。また国内では、今村昌平や黒沢清などの著名な映画監督の作品に出演し、細田守監督の作品にも声優として参加。—

これに際し、本映画祭レトロスペクティブプログラムでは役所広司さんの俳優人生において象徴的とも言える5作品の上映を予定しております：

- 『Shall We ダンス?』 周防正行 監督
- 『孤狼の血』 白石和彌 監督
- 『うなぎ』 今村昌平 監督
- 『Perfect Days』 ヴィムヴェンダース 監督
- 『CURE』 黒沢清 監督

また、主演を務める曾利文彦監督最新作の『八犬伝』が本年度の映画祭コンペティション部門作品として選出されており、学校の校長役として声の出演を果たした『窓ぎわのトットちゃん』はクロージングセレモニーにて上映を予定しております。

特別なエディションとなること間違いなし

第18回KINOTAYO映画祭のプログラムは、「第7芸術＝映画」への情熱を共有する2つの異なる文化の対話の場を新たにします。ぜひ本映画祭にて多様で豊富な作品たちを発見し、普遍的かつ今私たちが抱えている人間的・社会的な問題を映し出す力強い物語に引き込まれてください。チケットは近日中にオンラインで発売予定！

連絡先

ヌシャ・サンマルタン (Nousha Saint-Martin) - 会長兼総括部長：
ns.kinotayo@gmail.com

メリッサ・レイモン (Mélisha Reymond) - コミュニケーションマネージャー：
mr.kinotayo@gmail.com

SNS等はこちらから

[ニュースレター](#) | [Facebook](#) | [Instagram](#) | [X](#) | [Linkedin](#)

メディア関係者の皆様へ：ジャーナリストやブロガーとして本イベント取材したい方は、
[ぜひこちらからお申し込みください！](#)

PARTENAIRES

L'Association KINOTAYO tient à remercier ses partenaires et sponsors pour leur soutien.

PARTENAIRES INSTITUTIONNELS 団体


MUSÉE
GUIMET


Maison
de la culture
du Japon
à Paris


FONDATION
FRANCO
JAPONAISE
SASAKAWA


val
d'oise
le département


Ambassade du Japon
en France
在フランス日本国大使館


COMITÉ
D'ÉCHANGES
FRANCO
JAPONAIS


val
d'oise
le département
Comité d'expansion
économique



PARTENAIRES OFFICIELS 企業


CAISSE D'ÉPARGNE
ILE-DE-FRANCE


JAL
JAPAN AIRLINES


SEIKO
SINCE 1881


Caderas
Martin


JNTO


Japan.
Endless
Discovery.


KONICA MINOLTA


UMA


DAIKIN


BREIZH CAFE
LA CRÊPE AUTREMENT


TORAY
Toray Carbon Fibers Europe


SUNTORY


NEX NIPPON
EXPRESS


IK INABATA


JEOL


Cofimat


ESMOD


FOOD
MUSEE


虎屋


Kura Master
PARIS


KIRIN


MATSURI


ELOKAMI
PRODUCTION


NAKED


Studio
planète
rouge


F&JP


VIN PASSION & CIE
VIN FINS DEPUIS 2004


zone.system
LES ESPACES VINS ARTISANALS

PARTENAIRES MÉDIA メディア


ZOOM
JAPON


Ovni
le journal japonais


EASITA


JAPON INFOS
LE 101er MÉDIA DE L'ARCHIPEL