

## KINOTAYO 現代日本映画祭

周年記念!

2025年11月21日~12月13日

フランス最大の現代日本映画祭「KINOTAYO」が、今年も多彩なプログラム、 新設される賞、そして上映会場の拡大とともに帰ってきます。

第19回となる現代日本映画祭 KINOTAYOは、2025年11月 21日 (金) から12月13日 (土) まで開催されます。オープニングセレモニーおよびクロージングセレモニーは、パリ日本文化会館にて執り行われます。

第19回・20周年を記念した新たな賞 今回の映画祭では、20周年を記念して3つの新しい賞を 設立:

- 若手審査員賞
- · 新人才能賞
- ・日本映画界で活躍する女性を称える賞

これらを通じて女性の功績に光を当て、映画界における存在感と活躍を後押しします。全国へ広がる上映ネットワーク。 今年はさらに多くのアート系映画館が新たに参加。

パリのカルチエ・ラタンにある「ルフレ・メディシス」「アルルカン」「7パルナシアン」、イヴリー=シュル=セーヌの「ル・リュクシー」、ラ・ロシェルの国立舞台芸術センター「ラ・クルシーヴ」、ヌーヴェル=アキテーヌ地方フーラスの「カジノJOA」、ナントの「ル・コンクォルド」、ナンシーの「カメオ・コマンダリー」など、全国規模で日本映画の魅力を広げていきます。

## パートナーシップの強化と拡大する影響力

昨年から始まった提携をさらに深め、国立アジア 美術館ギメで開催されるマンガ展と連動した特別 プログラムや、デュラック系映画館での新しい上映 企画が実現します。さらに、**毎月の定期上映を行っている** パリの名所「ルフレ・メディシス」との連携も継続され、 日本映画ファンが集う場として定着していきます。

映画祭は2026年初頭から6月末にかけて、フランス国内 およそ15都市でも展開される予定です。コンペティション 部門に加え、特別上映プログラムも準備されています。

## 映画祭について

KINOTAYO は2006年に創設された、フランスで初めてかつ 最大規模の現代日本映画祭です。

日本映画の多様性と豊かさを紹介し、現代日本社会のリアルな姿を伝えることで、日仏間の文化交流を深めることを目的としています。毎年、200本近い日本公開作品から、フランス未公開の長編映画約10本を選出。観客賞である「太陽賞」、審査員賞、グランプリの3つの賞が授与されます。さらにクラシック作品や特集上映も加わり、幅広いラインナップを展開します。

Contacts お問い合わせ先 代表・最高執行責任者 ヌーシャ・サン=マルタン ns.kinotayo@gmail.com

広報担当 マキシム・プセ mp.kinotayo@gmail.com

