



LE FESTIVAL DU CINÉMA JAPONAIS CONTEMPORAIN KINOTAYO CÉLÈBRE

SES 20 ANS!

du 21 novembre au 13 décembre 2025 !

**Le plus grand festival de cinéma japonais contemporain en France
revient cette année avec une programmation foisonnante,
l'instauration de nouveaux prix et l'extension de ses lieux de diffusion.**

C'est du 21 novembre au 13 décembre 2025 que se déroulera la 19^{ème} édition du Festival du cinéma japonais contemporain Kinotayo. La cérémonie d'ouverture aura lieu à la Maison de la culture du Japon à Paris le vendredi 21 novembre 2025. La cérémonie de clôture sera célébrée au même endroit le samedi 13 décembre 2025. Comme chaque année, la Maison de la culture du Japon accueille la majorité des séances en tant que partenaire privilégié et historique du festival Kinotayo.

À l'occasion de sa 19^e édition, qui marque le 20^e anniversaire du Festival, trois nouveaux prix seront décernés : le **Prix du Jury Jeune**, le **Prix du Talent Émergent**, ainsi qu'un **Prix honorant une figure féminine du cinéma japonais**, afin de soutenir le travail remarquable des femmes et de contribuer à leur visibilité dans le domaine cinématographique.

À l'aube de sa 20^e année, le Festival poursuit une **dynamique d'évolution remarquable** : de nombreuses salles indépendantes classées art et essai à travers la France – tels que le Reflet Médicis, l'Arlequin et les 7 Parnassiens dans le Quartier latin à Paris, Le Luxy à Ivry-sur-Seine, La Coursive, scène nationale à la Rochelle, le Casino JOA de Fouras en Nouvelle-Aquitaine, Le Concorde à Nantes ou encore le Caméo Commanderie à Nancy – ont rejoint le réseau cette année, permettant ainsi de continuer à faire rayonner le cinéma japonais contemporain sur l'ensemble du territoire.

Renforcement de partenariats et rayonnement grandissant

Dans le cadre de la consolidation des partenariats établis l'an dernier, une programmation spéciale sera proposée en lien avec l'exposition manga du **Musée national des arts asiatiques – Guimet**, ainsi que de nouveaux rendez-vous au sein du réseau des cinémas Dulac. Après le succès de cette reprise et l'instauration d'un **rendez-vous mensuel au Reflet Médicis**, le partenariat se poursuit : Kinotayo y inscrit désormais une rencontre régulière dans ce haut lieu de la nippo-cinéphilie parisienne. Le

festival se poursuivra également dans une **quinzaine de villes en France dès le début de l'année 2026**, et jusqu'à fin juin 2026.

La **programmation complète** de cette nouvelle édition sera dévoilée **début novembre**. Outre la sélection officielle en compétition, le festival proposera également des projections spéciales.

A propos du Festival du cinéma japonais contemporain Kinotayo

Créé en 2006, le festival Kinotayo est **le premier et plus grand festival français de films contemporains japonais en France**. Depuis sa création, l'objectif premier du festival est de **donner de la visibilité à la richesse et la diversité du 7^{ème} art japonais mais aussi de favoriser un dialogue privilégié entre la France et le Japon**, en présentant une vision authentique de la culture et de la société japonaise contemporaine.

Chaque année, le comité de sélection de Kinotayo retient, en toute indépendance, une dizaine de longs métrages inédits en France et issus de genres variés, choisis parmi près de 200 films sortis au Japon au cours des 18 derniers mois. Trois prix distinguent ces films en compétition : le **Soleil d'Or**, décerné par le public, ainsi que le **Prix du Jury** et le **Grand Prix**, attribués par un jury professionnel.

Cette sélection est complétée par une section hors compétition, qui réunit aussi bien des œuvres classiques que des films en résonance avec les thèmes ou les rétrospectives de l'édition.

Contacts

Nousha Saint-Martin

Présidente & Directrice générale des opérations :
ns.kinotayo@gmail.com

Maxime Poussset

Chargé de communication :
mp.kinotayo@gmail.com



Suivez nous sur vos réseaux sociaux préférés : Newsletter | Facebook | Instagram | X | LinkedIn

Vous êtes un professionnel des médias ? Vous souhaitez couvrir l'événement en tant que journaliste ou blogueur ?

Réservez votre accréditation ! www.kinotayo.fr